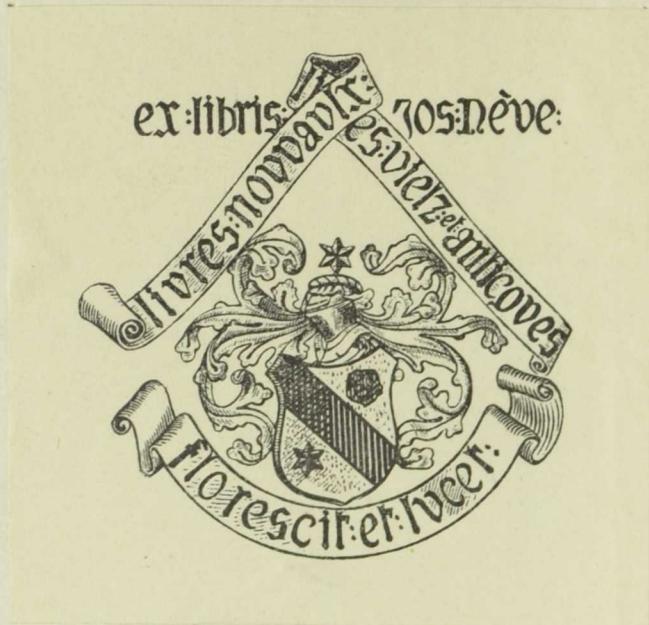




Paris 1691



AESOPI FABVLATORIS CLARI S=
simi, tres & tríginta fabulæ, sane q̄ le
pídę et morales, ab Laurétio
Valla e græco in lati=
num sermonem
conuer;
ſæ.

CÆsopí víta in commentarijs Vrbanis, ab
Raphaele Volaterrano tradita.

CIoannes Murmellius Ruremundensis
puero bonarum artium studioſo.

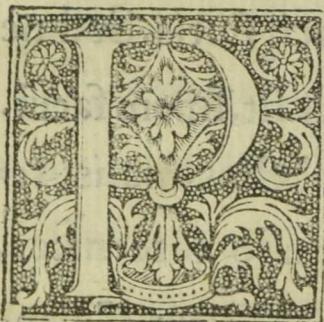
Has puer AEsopí dulces interprete Valla
Perlege fabellas, ingenioq̄ cape.
Inuenies pariter sermonibus apta latínis,
Inq̄ bonos mores verba datura viam.

Opero Filii spiro Ruyntinus

PARISIIS
Ex officina Simonis Colinæi.

PARISIIS
Ex officina Sumonis Colligata
1521

LAVRENTIVS VALLENSIS IN-
signi viro Arnoldo Fouelledæ Salutem.



Romiserā nuper , me tibi co-
turnices, quas ipse venatus es-
sem, missurū. Eas capere (vt
homo venandi insuetus) cum
non possem : ad venationem
meam, id est ad literas me conuerti. vt forte ad
manus venit libellus græcus ex præda naualī,
tres & triginta Aesopī fabulas continens , has
oēs bīduī labore venatissum. Mitto igit̄ ad te,
siue fabellas, siue inauis coturnices, quibus cble-
ctare te possis ac ludere. Etenim si Octauianū,
Marcūq̄ Antoniū, orbis terrarū príncipes, lu-
do coturnicum delectatos accepimus : profecto
tu vir literarū amantissimus, literato hoc gene-
re ludendi delectaberis . Et siquis Octauiano
aut Antonio pugnacem aliquam harū auium
dono dedisset, iucundam illis rem, gratamq̄ fe-
cisset. ego quoq̄ tibi iucundus, gratusq̄ ero, qui

a.ij.

Æsopī fabulæ

plures triginta eī generis aues dono mittō, pugnaces, vītrices, et (si forte hoc te magis iuuat) etiam pingues. Oblectant enim hæ fabellæ, & alunt: nec minus fructus habent q̄ floris. Sed ne donum suum laudare insolentis sit, finem faciā. Tu si coturnices veras, q̄ has fabellas, malis, rescribe. Mittam namq̄ non modo coturnices, sed etiam perdices. Ex vrbe Caieta, Calendis Maij. i 43 s.

DE VVLPE ET CAPRO. I

Vulpes & caper sitibundi in puteum quendam descenderūt: in quo cum perbibissent, circunspicienti capro redditum vulpes ait. Bono animo esto caper. Ex cogitauī namq̄ quo pacto vterq; reduces simus. Siquidem tu eriges te rectum, primoribus pedi b⁹ ad parietē admotis, cornuaq; adducto ad petus mēto, reclinabis. & ego per terga cornuaq; tua transiliēs, & extra puteum euadens, te istinc

postea educam. Cuīus consilio fidē habente ca-
pro, atq; vt illa dīcebat, obtemperāti, ipsa a pu-
teo resiliit: ac deinde p̄ gaudio ī margīne pu-
tei gestiebat exultabatq; nīhil de hīrco curę ha-
bens. Cæterum cūm ab hīrco vt fidifraga īcu-
saretur, respondit. Enīmuero hīrce, si tantū tibi
esset sensus ī mente, quantū est setarum ī mē-
to: non prius ī puteum descendissem, q̄ de redi-
tu exploratum habuisses.

¶ Ad fabulatio,

Hæc fabula innuit, virum prudentem debere
finem explorare, anteq; ad rem agendā veniat.

De Vulpē & Pardo. II

Vulpes & pardus de pulchritudine alterca-
bantur. & pardo suam pellem versicolorem ex-
tollente: vulpes suam cum non posset præpone-
re, inquit. At quāto ego speciosior, quæ nō cor-
pus, sed animam versicolorem sortita sum.

¶ Ad fabulatio,

Hæc fabula innuit, pulchritudinē animi
antecellere pulchritudinē corporis.

De Cata & Venere. III

a.iiij.

Aesopí fabulæ

Cata quædam delitium erat cuiusdam formosi adolescentis. Hanc, ille, ut in fœminam mutaret, Venerem comprecatus est. Dea misera cupiditatis adolescentuli, cōuertit bestiam in speciosam puellā. Cuius forma inardescēs adolescentulus, adducit illā secū domū. Quibus cōsidētibus in cubiculo, Venus volens periculum facere, nūquid illa cum corpore mutasset et mores: murem in medium dimisit. At illa, eorum qui aderant, & cubiculi nuptialis īmemor, e cibili consurgens, murem insequebatur, illum cōedere cupiens. tum dea indignata, eam iterum in suam restituit naturam.

¶ Ad fabulatio.

Hæc fabula innuit, scelestos homines, etiam si conditionem statumq; mutent, tamen mores nequaquam mutare.

De agricola & filijs eius.

III

Agricola filios suos videns quotidie gladiantes, neq; in gratiam reducere potis esset: iussit fasciculum virgarum sibi afferri (aderant autem

filij illic sedētes) quæ cum allatæ essent, colligāuit omnes in vnum fasciculum: i: ssitq; singulos eorum fasciculum capere atq; confringere. Illis vero confringere non valentibus, soluens postea fasciculum, tradidit singulas vírgas eis frangendas. atq; illis statim frangētibus, intulit. Ita qui dem & vos o filiolí meí, si vnanimes inuicē perstiteritis, inexpugnabiles vos hostib; inuictosq; præbebítis. si nminus, vestra ipsa axulatio atq; seditio, opportunā vos p̄dām inimicis faciet.

¶ Ad fabulatio.

Hec fabula innuit, àque res humanas capere, vel a concordia incrementum, vel a discordia iacturam.

De Muliere & Gallina. V

Mulier quædam vídua habebat gallinā quotidie singula oua ponentem. Sperās autem mulier, pro singulis bīna oua positurā, si plus escarum tribuisset, opipare educabat. Gallina vero pinguior effeclā, ne vnum quidem ouum amplius facere poterat.

Æsopī fabulæ

¶ Adfabulatio.

Hæc fabula innuit, q̄ homines per luxum rerum & copiam marcescentes, ab inslita industria retardantur.

De duobus adolescentibus,

VI.

Duo adolescentes obsonium a coquo communiter mercati sunt. Cæterū cum coquus quibusdā negotijs domesticis intēderet, vacaretq; alter adolescentum partem obsonij in alterius manus immisit. Conuertente autem se coquo, & partem carnis, quę aberat, requirēte: qui carnem sustulerat, iurat se non habere: qui vero habebat, se non sustulisse. Quibus coquus (intellecta adolescentum argutia) inquit. Etsi me latet fur: tamen eum quem iurastis, non latebit.

¶ Adfabulatio

Hæc fabula innuit, q̄ siquid homines celamus, Deum tamen nequaq̄ celare poterimus. qui solus omnia prospicit & omnia videt.

De duobus amicis & vrsō

VII

Duobus amicis, vna īter facientibus fit vrsus

obuiam . quorum vnuſ perterritus , in arborem
ſcandens , latuit . alter vero , cum ſe imparem vroſo
fore , et ſi pugnare vellet ſuperatum iri , intelli-
geret : procidēs ſimulabat ſe mortuū eſſe . Vrſus
vero adueniens , & aures & occiput eius olfacie-
bat : illo , qui ſtratus iacebat , vſquequaq; continē-
te respirationem . Ita mortuū eſſe credens vrlſus ,
abiit . aiunt enī non ſequire in cadauera . Mox al-
ter , qui inter frōdes arboris latuerat , dēſcendēs ,
interrogat amīcum , quidnā ad aurē vrlſus eſſet
ſecum loquutus . Cui amīcus inquit . Admonuit
me ne poſthac cum huiusmodi amīcis iter faci-
am .

¶ Ad fabulatio.

Fabula hæc innuit , deuitan dos eſſe amīcos ,
qui periculoſo in tempore ab auxilio præstan-
do reuocant pedem .

De Arundine & Olea. VIII

Disceptabant aliquando arundo & olea , de
cōſtantia et fortitudine , & de firmitate . Et olea
quidem arundinī probra ingerebat , vt fragili et
ad omnem ventū vacillanti . Arundo autē obti-
b.i.

Aesopī fabulæ

cebat, non longum tempus spectans. Nam cum
ventus vehebens ingruisset: arundo reflecteba-
tur agitabaturq;. Olea vero cum violentiæ ven-
torum reluctari vellet, confracta est.

¶ Ad fabulatio.

Hæc fabula innuit, eos qui fortioribus ad tē-
pus cedunt, potiores esse ijs qui non cedunt.

De Tubicíne.

IX

Erat tubicen quidam, qui in militia signū ca-
neret. is interceptus ab hostibus, ad eos qui cir-
cūsistebat, proclaimabat. Nolite me viri innocē-
tem, innocuum, insontemq; perimere: nullum
enim vñq; occidi. quippe nihil aliud quam hanc
buccinam habeo. Ad quem illi viciissim cum cla-
more responderūt. Tu vero hoc ipso magis tru-
cidaberis, quod cum ipse dimicare nequeas, ce-
teros potes ad certamen impellere.

¶ Ad fabulatio

Fabula hæc innuit, q; præter cæteros peccāt,
qui malos & importunos príncipes persuadent
ad inique agendum.

De Cane & lanio.

x

Canis quidam insiliſt in macellum , lanio
in aliqua re occupato , & arrepto pecoris corde
fugiebat . Ad quem lanius conuersus , fugien-
temq; aspiciens , inquit . O canis , abi : ubi cunq;
fueris te obseruabo . non enim mihi cor sustuli-
sti , sed cor dedisti .

¶ Ad fabulatio.

Hæc fabula innuit , iacturam frequenter esse
homini bus doctrinam .

De ægroto & medico.

xi

Aegrotus quidā a medico interrogatus , quo
nam modo se habuisset : prætermodum , respon-
dit , in sudorem se fuisse resolutum . Cui medi-
cus . Istud (inquit) bonum est . Altero autē die
interrogatus quo modo se haberet : respōdit . Al-
gorib⁹ correptus , diu vexatus sum . Et istud (in
quit medicus) bonum est . Tertio cum eodē mo-
do interrogaretur , respōdit . Profluui corporis
debilitatus sum . Istud (inquit) etiam bonū est .
Postea autē a familiari interrogatus . Quo mo-
b. ij.

Æsopī fabulæ

do habes o amice! Respondit. Ego etiam atque
etiam bene habeo, sed morior.

¶ Ad fabulatio.

Hæc fabula innuit, coarguedos assentatores.

De Afino & Lupo.

XII

Afinus calcato ligni aculeo claudicabat: conspectoque lupo, ait. O lupe, en præ cruciatu morior, futurus esca, aut tua, aut vulturum, aut coruorum. Vnū modo munus abs te flagito. Educ prius ex pede aculeum, vt moriar saltē sine cruciatu. Tūc lupus summis dentibus aculeū moridicus deprendens, eduxit. Afinus vero doloris oblitus, ferratos calces in faciem lupi impegit: fractisque illius frōte, naribus & dentibus, a fugit. Lupo seipsum accusante, ac merito sibi id euenisse dīcente: quia qui didicerat esse lanius iumentorum, nunc eorum volebat esse chirurgus.

¶ Ad fabulatio.

Hæc fabula innuit, quia qui sua artificia deserunt, transferentes se ad aliena, ipsis non apta, & in derisum veniunt, & in discrimen.

De pastore & mari.

XIII

Pastor in loco marítimo gregem pascebatur.
 qui cum videret mare tranquillum, incessit cu-
 pido nauigationem faciendi. Itaque vānundatī
 ouibus, emptisq; palmarum sarcinīs, nauiga-
 bat. Orta autem vehementi tempestate, & nauī
 mergi periclitante: omne pōdus nauis in mare
 eiecit. vixq; euasit exonerata nauis. Paucis post
 diebus, veniente quodam & tranquillitatē ma-
 ris admirante (erat enī sane trāquillū) respon-
 dens, inquit. Palmas iterum vult quātum intel-
 ligo: ideoq; immotum sese ostendit.

¶ Ad fabulatio.

Hæc fabula innuit, eruditiores fieri homi-
 nes damno atq; periculo.

De Vulpे & Leone.

XIIII

Vulpes nullum antea leonem cōspicata, cum
 illi aliquando obuiasset, ita cōspectum eius ex-
 pauit, ut parū abfuerit quin extingueret. Quod
 cum postea iterum accidisset: ad conspectū qui-
 dē leonis exterrita est, sed nō ita ut prius. Ter-
 b. iiij.

Aesopí fabulæ

tio cum leonem eundem vidisset in ciuitate: non modo non exterrita, sed confidenter adiens, secum colloquuta est & confabulata.

¶ Ad fabulatio.

Hæc fabula innuit, quod consuetudo & conuersatio facit, ut quæ maxime horribilia & formidolosa sunt, neque horrida, neque formidolosa videantur. De Gallis & Perdice

xv

Gallos quidam domi suæ cum haberet, mercatus est perdicem, eamque in societatem gallorum dedit, una cum illis saginandam. Eam vero statim galli, pro se quisque, mordebat, abigebatque. Perdix autem apud se afflictabatur: existimans, ideo talia sibi a gallis inferri, quod suum ab illorum genere alienum esset. Vbi vero non multo post aspexit et illos inter se pugnantes, mutuoque persecutientes: recreata a moerore & tristitia, inquit. Equidem vero posthac ego non afflictabor amplius, videnseos etiam inter se dimicantes.

¶ Ad fabulatio.

Hæc fabula innuit, prudentem debere æquo

ánimo ferre contumelias ab alienigenis illatas,
quos videt ne domesticorum quidē iniurijs ab-
stinere.

De Vulpe & capite quodā. VI

Vulpes aliquando in domum citharœdi in-
gressa: dum omnia instrumenta musica, omnem
supellecilem scrutaretur: reperit e marmore ca-
put lupinum, sc̄ienter fabreq̄ factum. Quod cū
in manus sumpsisset, inquit. O caput cum ma-
gno sensu factum, nullum sensum obtinens.

¶ Ad fabulatio.

Hæc fabula ad eos spectat, q̄ corporis dignis-
tatem habent, animi industriam non habent.

De Carbonario & Fullone. XVII

Carbonarius cōducta in domo habitans, in-
uitauit fullonē, qui eo loci proxime venisset, ut
eisdem in ædibus vna habitarent. Ad quem ful-
lo. O homo, non est mihi istud factu conducibi-
le. Vereor enim ne quicquid ipse candefacerem,
id omne tu carbonaria aspergine fuscares.

¶ Ad fabulatio.

Fabula hæc innuit, nullum cum flagitiolis

Æsopí fabulæ
habendum esse commercium.

De homíne glorióso.

XVIII

Vir quidam aliquādiū peregrinatus, cum ite
rum domum redijsset: cum multa ardua in di-
uersis regionib⁹ a se viriliter gesta iactab⁹dus
prædicabat: tum vero illud maxime q̄ Rhodi,
omnes certamine saliendi superasset: eiusq; rei
Rhodios, qui affuerūt, testes esse. Ad quē vnuſ
assistantium respondens, inquit. O homo, si ve-
rū est quod loqueris, quid tibi opus est testibus?
Ecce Rhodius, ecce hīc certamen saliendi.

¶ Ad fabulatio.

Hæc fabula innuit, q̄ vbi rerum testimonia
assunt, nihil opus est verbis.

De Homíne & Apolline.

XIX

Quidā facinorosus Delphos se cōtulit, Apol-
linem tentaturus. habensq; passerculum sub pal-
lio, quem pugno tenebat. Accedensq; ad tripo-
das, interrogabat deum, dicens. Quod habeo in
dextera, viuitne, an mortuū est? Prolatus pas-
serculum viuum, si mortuum respondisset. Rur-

sus prolatus mortuum, si viuum respondisset.
 Occidisset enim statim sub pallio priusq; pro-
 ferret. At deus subdolam calliditatem hominis
 intelligens, dixit. O cōsultor vtrum mauis face-
 re (penes te nanq; arbitrium est) facito. & siue
 viuum, siue mortuū quod in manu habes, pro-
 ferto.

¶ Ad fabulatio.

Fabula hæc innuit, mentem diuinam nihil
 neq; latere, neq; fallere.

De Piscatore & Cinaride. xx

Piscator quidam demissis in mare retibus, de-
 tulit cinaridem pusilli corporis: que piscatorem
 sic obsecrabat. Noli me in præsentiarum cape-
 re pusillam et minutam, sine abiare & crescere: ut
 postea iam adulta, cōmodo cum maiore potia-
 ris. Cui piscator. Ego vero amēs sum, si lucrum
 quod inter manus habeo (licet exiguum) præ-
 termittam spe futuri boni quantulibet magni.

¶ Ad fabulatio.

Hæc fabula innuit, stolidum esse, qui propter
 spem maioris, rem & præsentem & certam (li-
 c.i.

cet paruam) non amplectitur.

De Asino & Equo.

XXI

Vir quidam habebat equū et asinum. in itinere faciendo, inquit asinus equo. Si me saluuū vís, leua me parte oneris mei. Equo illius verbis nō obsequente, asinus sub onere cadens, moritur. Tunc dominus iumentorum, omnes quas portabat asinus sarcinas, simulq; coriūm, quod a mortuo exuerat, equo imponit. Quo onere depresso equus, cum clamore inquit. Vē mihi iumentorum infelicissimo. quid mihi misero euenit? Nam recusans partem, nunc totum onus porto, & illius coriūm.

¶ Ad fabulatiō.

Hæc fabula innuit, maiores debere in laboribus participes esse minoribus, vt vtricq; incolumes sint.

De Homine & Satyro.

XXII

Vir quidam cum satyro amicitiam inierat. Qui cum edendi gratia federent, exorta cœli tempestate, vir manus ad os admouens, anhelitu refocillabat. Quod intuens satyrus, interrogat

quamobrem id faceret. Ille inquit, calore oris algentes manus refocillo. Pauloque post, calidior edulio allato, cum vir iterum manus ad os admouens, calorem cibi tenui inspiratione refrigerauit. Interrogat satyrus quamobrem & illud faciat. Respondete autem viro, ut refrigeraret edulum. Atque ego (inquit Satyrus) tecum posthac amicitiam non exercebo, qui ex uno ore & calidum promis & frigidum. Vale.

¶ Ad fabulatio.

Fabula innuit, de uitandam eius amicitiam esse, cuius anceps vita est, et non simplex sermo.

De Agricola & Canibus. XXIII

Agricola quidam hyberno sidere in agro deprehensus, deficientibus cibarijs, primum interfecit singulis ouibus, illarum carnibus vescebatur: mox & caprarum, postremo operarijs boibus interemptis alebatur. Quod canes dum animaduertissent inter se colloquuti sunt, dicentes. At nos hinc faciamus fugam. Si enim operarijs boibus dominus non pepercit, nec nobis quidem

c.ij.

AEsopī fabulæ

parcet.

CAd fabulatō.

Hæc fabula innuit, fugiendos cauendosq; quí a familiaribus manus non abstinent.

De quodam admorso a cane.

xxiii

Admorsus quidam a cane, circuibat singulos, corrogās curationem: nactusq; quēdam est, qui cognita malī qualitate, inquit. Si tu quidē o homo cōualescere vis, crustam panis madefactam in sanguine vulneris, porrige cani qui te mordit comedendam. Cui ille deridēter inquit. Ego, me hercle, si istud fecero, dignus sum qui ab omnibus huius vrbis canib; præmordear.

CAd fabulatō.

Hæc fabula innuit, improbos homines cum maxime beneficia acceperint, tum maxime ad maleficia animari.

De Thynno & Delphino.

xxv

Thynnus cum delphinum insequentem præcipiti cursu fugeret, & iam capiēdus esset, in anfractum quendam se intorsit. Delphinus quoq; ad alterum similem impetu ipso allisus est. Ad

Laurentio Vallensi interprete. 11

quem Thynnus respiciens, eumq; expírantem
vídens, inquit. Iam mihi mors nō erit molesta,
videntí eum qui mihi causa mortis est mecum
morientein.

¶ Ad fabulatio.

Hæc fabula innuit, æquo animo ferre homines
calamitates, cum eos per quos in calamitate
sunt, calamitosos aspiciunt.

De Aucupe. XXVI

Auceps quidam sumptis aucupatorijs retibus, ad venandum processit, visoq; palumbo in cacumine arboris sedente, compositas artificiosæ arundines cum retibus ad auem clanculum admouebat, speras illam se venari posse. Quod cum agit, in altum intuens, iacentem viperam pedibus pressit: quæ exasperata dolore hominē momordit. At ille iam deficiens, me miserum (inquit) qui cum alterum venari volo, ipse ab altero captus pereo.

¶ Ad fabulatio.

Hæc fabula innuit, q; æmuli alios arte sua nítentes decipere, saepe in laqueos quos tendunt, incidunt.

c.iiij.

Asopi fabulæ

De Castore.

XXVII

Castor præter ceteros quadrupedes, in aqua durare fertur, suaque genitalia ad artem medicam sane utilia esse. Hic ubi videt se ab indagantibus hominibus captum iri (nouit enim quam obrem indagetur) ipse sibi genitalia praecidit, atque in sequentes proiecens, hoc modo incolus mis euadit.

CAd fabulatio.

Hæc fabula innuit, huius exemplo prudentes debere pro adipiscenda salute nullam rationem habere fortunarum.

De Vaticinatore.

XXVIII

Vaticinator quidam in foro sedens sermocinabatur, cum sibi quidam denunciat fores domus eius effractas esse, omniaque direpta quæ in domo fuissent. Ad quem nuncium vaticinator gemens, properansque, cursu se domum recipiebat. Quem currentem intuens quidam, O tu (inquit) qui aliena negotia te diuinaturum promisisti, certe tua ipse non diuinasti.

CAd fabulatio.

Fabula hæc ad eos spectat , qui res suas non recte administrantes, alienis, quæ nihil ad eos pertinent, prouidere ac consulere conantur.

De Aucupe & Merula.

XXIX

Auceps tetenderat volucribus retia . Quod eminus intuens merula, percontabatur hominē quid negotiū ageret. Ille respondit se condere urbem. Abiitq; longius & sese abdidit. Merula vero verbis illius fidem habens, accedēs ad escam iuxta retia positam, capta est. Accurrenteq; aucupe inquit. O homo , si tu quidem talem condis urbem, haud multos inuenies incolas.

¶ Ad fabulatio.

Hæc fabula innuit, eo maxime modo re priuatam & publicam destrui, cum præsides sequitiam exercent.

De Viatore & Ioue.

XXX

Viator longum ingressurus iter: si quid inuenisset, eius dimidium Ioui se oblaturum promisit. Inuento autem in ipso itinere vase palmarū & amygdalorum pleno, comedit omnes palmu

Æsopī fabulæ

Ias amygdalaq; sed harum nucleos, illorum putamina ad aram quandā obtulit, inquiens. Iupiter, habes quod tibi voverā. Quod enim inueni, eius & interiora & exteriora tibi offero.

¶ Ad fabulatō.

Fabula hēc innuít, auarum hominēm cupiditate pecuniæ, etiam dījs moliri fallacias.

De Filio & Matre.

xxxI

Puer quidam in schola, condiscipuli furatus tabellam alphabetariā, attulit matri suæ. A qua non castigatus, quotidie magis furabatur. Procedente autem tempore, maiora cœpit furari. Tandem a magistratu deprehensus, ducebatur ad suppliciū. Matre vero sequente ac vociferante, rogauit satellites ut paulisper cum ea ad aurē loqui permetterent. Quibus annuētibus, & matre festinabunda, aurem ad os filij admouente: ille auriculā maternam dētibus amor sam euul sit. Et cum mater cæteriq; increparent non modo vt furem, sed etiam vt in parentem suam impium, inquit. Hæc mihi vt perderer extitit cau-

ſa. Si enim me ob tabellam alphabetariam caſti
gafſet, nequaq; ad vleriora progressus, ad ſup;
plicum nunc ducerer.

¶ Ad fabulatio.

Fabula hæc innuit, q; qui inter initia peccan-
di non coercentur, ad grauiora flagitia euadūt.

De Filio & Patre.

xxxii

Filium quidam senior habebat generofi ani-
mi, & venaticorū canum amatorem. Hunc per
quietem viderat a leone trucidari. Territus igi-
tur ne forte ſomnium hoc aliquando ſequeretur
euētus: extruxit domum quandam politiſſimā,
laquearibus ac fenestrīs amoeniſſimam. illucq;
inducens filium, illi custos inhærebat. Depin-
ixerat enim in ea domo, ad oblectionem filij,
omne genus animalium, in quibus & leonem.
Adoleſcens hæc inspiciens, eo amplius moleſtīę
contrahebat. Quadā autem vice leoni propius
ſtans, inquit. O truculentiſſima fera, te propter,
& propter inane ſomnium patris, in hac domo
afferuor velut in carcere. Quid igitur faciam:
d.i.

Æsopī fabulæ a Laurentio versæ.

Et hæc dicens, manū parieti īcussit, oculū leoni
nī eruere volēs, & in clauo, q̄ illī latebat, offendit.
Qua ex percussione manus emarcuit; succre
uitq; sanies, ac febris subsecuta est; breui adule-
scēs est mortu⁹. Ita leo adulescentē occidit, nihil
adiuuāte patrī sophismate. ¶ Ad fabulatō.

Hæc fabula innuit, quæ ventura sunt, deuīta-
re posse neminem.

De Caluo quodam

XXXIII

Caluus quidam mentitos crīnes gerens, dū
equo vehebatur, ecce turbinis ventus illos de ca-
pīte sustulit. risus statim magni presentib⁹ ex-
citant. Et ille mutuo risu ad eos inqt. Quid mi-
rū si crīnes, qui non erant mei, a me recesserint,
illi quoq; recesserunt qui mecum fuerant nati.

¶ Ad fabulatō.

Hæc fabula innuit, non debere nos mōrere
ob amissas opes. Quod enim nascentes a natu-
ra non accepimus, non potest nobiscum perpe-
tuo permanere.

¶ Triūm & trīginta Æsopī fabularū, finis.

'APOLOGVS AÆSOPI PHRYGIS
memoratu non inutilis , ex Aulí Gellijs
libro secundo Cap. XXIX.

Aësopus ille e Phrygia fabulator haud imme-
rito sapiens existimatus est , quum quæ utilia
monitu, suasuq; erant, non seuere, non imperio-
se præcepit, & censuit, vt philosophis mos : sed
festiuos, delectabilesq; apologos cōmentus, res
salubriter, ac prospiciēter animaduersas, in mē-
tes animosq; hominum cum audiendi quadam
illecebra induit. ^{int̄ra} Velut hæc eius fabula de auicu-
læ nido, lepide atq; iucunde premonet, spem,
fiduciamq; rerū quas efficere quis possit , haud
vnq; in alio, sed in semetipso habendam. Auicu-
la (inquit) est parua, nomen est Cassita, habitat
nidulaturq; in segetibus, id ferme temporis , vt
appetat messis pullis iamiam plumantibus. Ea
Cassita in sementes forte concesserat tēpestiuo-
res, propterea frumentis flauescētibus, pulli etiā
tunc inuolucres erant . Cum igitur ipsa iret ci-
bum pullis quæsitum, monet eos , vt siquid ibi
d.ij.

Æsopi fabula de Cassita

rei nouæ fieret , dicereturve, animaduerterent:
idq; vt sibi, vbi redisset, nunciarent. Dominus
postea segetum illarum, filium adulescentem vo-
cat. Et videsne (inquit) hæc ematuruisse, & ma-
nus iam postulare? Idcirco die crastino, vbi pri-
mum diluculabit, fac amicos adeas, & roges ve-
niant, operamq; mutuam dent, & messem hanc
nobis adiuuent. Hæc ille vbi dixit, dicebat. atq;
vbi rediit cassita, pulli trepiduli cuncti strepere,
orareq; matrē, vt statim iam properet, atq; aliū
in locum sese asportet . Nam dominus (inqui-
unt) misit, qui amicos rogaret, vt luce oriente
veniant & metat. Mater iubet eos a metu otio-
sos esse. Si enī dominus (inquit) messiū ad ami-
cos negotiū reiicit, crastino seges non metetur.
neq; necesse est hodie vt vos auferā. Die igitur
postero, mater in pabulū volat . dominus quos
rogauerat opperitur. sol feruit, & fit nihil, & a-
mici nulli erant. Tum ille rursum ad filiū. Ami-
ci isti (inquit) magnam in partē cessatores sunt.
quī potius imus, & cognatos, affines, vicinosq;

nostros oramus , vt adsint cras temporí ad me-
tendum? Itidem hoc pulli pauefacti, matri nū-
ciant. Mater hortatur, vt tum quoq; sine metu,
ac sine cura sint . affinesq; nullos ferme tam esse
obsequibiles ait, vt ad laborem capeſſendum nī
hil cunctentur , & statim dīcto obedient . Vos
modo (inquit) aduertite , si modo quid denuo
dicitur. Alia luce orta , auis in pastum profecta
est. cognati & affines operam, quam dare roga-
ti sunt, supersedēt. Ad postremum igitur domi-
nus filio , Valeant (inquit) amici cum propin-
quīs. Afferes prima luce falces duas, vnam ego-
met mihi , & tu tibi capies alteram, & frumen-
tum nosmet ipsi manibus nostris cras metemus.
Id vb̄ ex pullis dixisse dominū mater audiuit.
Tempus, inquit, est cedendi & abeūdi. fiet nūc
dubio procul quod futurum dixit. In ipso enim
iam vertitur, cuia est res, non in alio vnde peti-
tur. Atq; ita Cassita nīdūm migrauit, & seges
a domino demessa est. Hæc quidem est Æſopī
fabula de amicorum & propinquorum leui, &
d.iiij.

Æsopī fabula de Cassita.

ſnani fiducia . Sed quid aliud sanctiores libri
philosophorum monent, q̄ ut in nobis tantum
ipsis nítamur: alia autē omnia , quæ extra nos,
extraq; nostrum animū sunt, neq; pro nostris,
neq; pro nobis ducamus? Hunc Æsopī apologū
Q. Ennius in satyrīs, scite admodum & venu-
ſte versibus quadratis composuit, quorum duo
postremi iſti sunt, quos habere cordi & memo-
riæ operæ precium effet.
Hercle puto hoc erit tibi argumentum semper
in promptu ſitum.
Ne quid expeſtes amicos, quod tu agere possis.

CAESOPI VITA IN COMMENTARIIS

Vrbanis, ab Raphaele Volaterrano tradita.

AEsop⁹ Phryx genere, ſcriptor fabularū,
quē Aristoteles non deditaſ allegare
ſecūdo Rhetorīcorū, et Plato in primo Phedri,
& Apulei⁹ de deo Socratis. Hic olim ſeruus ac
deformis, ſed aſtutus ac facetus, miſſus ad fodie
dū agrū, quū falſo a cōſeruīs accuſaretur, quod

ficus domīno seruatos edisset, aqua calida corā
potata, et eadem reuomita, se īsontem esse mō-
strauit, accusatores idem facere iussi, fīcus eu-
muerūt. Deinde dono datum Zenæ agrī procu-
ratori. Zenas cuīdam mercatorī illac prætereū-
ti vendidit, ac ī penuria iumentorum quū fer-
re iuberetur vna cum alijs, sua quiscp onera, ipsi
debilē se facienti data optio leuius portare. Tu-
lit itaq; canistrum panibus plenum, cæteris ri-
dentibus ut grauius. At quum illos anteiret, dis-
tributis paulatim ī itinere panib⁹, leuiore sar-
cina ambulat, donec perueniret Ephesum. Ibi
enī rursus venditūr Xantho cuīdam, a quo īn-
terrogatus cuias esset, respondit, Ex carne. At il-
le. Non hoc peto (inquit) sed vbī natus? In ven-
tre matris ait. Rursus, non hoc dico, sed ī quo
loco? Nescio (ait) si ī lecto, an extra. Cedo (in-
quit ille) quid scis facere? Nihil, ait Æsopus. illo
admirante, nā mei (dixit) conserui qui tibi me-
cum sunt venditi, quum se dicant omnia scire,
mīhi nihil certe relictum est. Proposita quondā

d.iiij.

Æsopi

quæstione, cur holera sponte nascentia citius venirent quam fata: Xantho prouidentiae rem tantum referete. Æsopus nouercæ comparationem proposuit, quæ alienos filos, ut terra semina, difficilis enutriat. Deinde iussus coquere lentem, vnum tantum lentis granum coctum apposuit. Iussus quatuor pedes porcinos emptos coquere, quum dominus calumniandi gratia vnum suriperet, ac suspicans ille quod erat factum, pedem viui porci, qui domi nutriebatur, reposuit. At dominus quem ablatum loco restituisset, Num (ait) quinque hic porcus habuit pedes? At Æsopus. Minime, sed bene duo, octo, nam reliqui tuo porco sunt incolumes relicti. Iussus ad laudatos pedes peluum adducere, eam sine aqua parauit, quod nulla de aqua facta esset metio. Iussus coniunctionem ex optimis preparare, tantum linguis emit, dicens has esse optimas: sane bona ex eis memoras. Iussus contra ex pessimis aliquid preparare, linguis iterum adposuit, similiter memrans quam ex eisdem mala prouenirent. Inter-

rogatus cur ouis ad mortem tracta mutescat, por-
cus autem gruniat. Quia (inquit) ouis adsueta
mulgeri ac tonderi, ferrum non expauescit. Post
haec quum Xanthus ad ludos profectus in Sa-
miorum theatro vidisset aquilam de manu praeto-
ris annulum in aera feretem: dixit, mirantibus
Samijs, Aesopum suum, hoc portentum indicare
posse. Ille statim accersitus, ante omnia liberta-
te pro mercede petijt. Qua, instantibus Samijs,
adsecuta, vaticinium suum impleuit, qui domi-
no praedixerat nolentem se quandoque liberatu-
rum. De portento (ait) regem fore exterritum, qui
eorum cito occuparet libertatem. Nec mora, ec-
ce Croesi Lydorum regis literae tributum pete-
tes. Quod Samij quum Aesopi consilio detrectas-
sent, Aesopus ante omnia a rege petitur. ille fabu-
lauit huiuscemodi Samijs proposuit. Lupi lepo-
ribus bellum indixerunt. lepores auxilio canes
accersunt. Lupi de pace conueniunt, modo canes
ab eis in custodiam detur. quo facto, in lepores
postea irruerunt. Tandem loquenteribus illis pro-

fect⁹ est ad Crœsum, a quo honorifice sucept⁹,
ac donis cumulatus, Samijs insuper libertatem
imperauit. Quibus meritis ei postea fabulas
suas dicauit. Reuersus cum ingenti Samiorum
laetitia, paulo post Babylonem profectus est ad
Lycurgū regem: quem docuit ænigmata solue-
re. Nā Orientales tunc in his sapientiores igna-
ris mos erat tributa imperare. Apud hūc igitur
in suspicionem veniens accusatione cuiusdam
Enī, quem Æsopus sibi adoptauerat, diu latuit
in quodā sepulchro. Interim Nectabo rex Ägy-
ptius ad Lycurgū ænigma mittit, se turrim velle
adficare, que nec cœlum nec terram contingat.
Ad hoc soluendum Æsopus quæsitus, e latebris
apparuit magna regis gratia, qui et filio adopti-
uo supradicto iniuriā omnem remittens salu-
taria insuper præcepta de vita tradidit. Ad po-
strem Delphos profectus, quum nullum ho-
norem vt in cæteris locis accepisset, dixit in cō-
eione, eos similes ligno maris esse, quod procul
magnum apparet, propinquans vero continuo

mínus, sic eorum esse famam. Illí turbati, phialam argenteam sarcinulís eius clam alligatam discedentis posuerunt. In itinere itaq; deprehēsus, ac falso furtí accusatus, de rupe insons præcipitatur.

¶ Æsopí vitæ:finis.

B.M A N T V A N I Apologus festiuissimus.

Rusticus ex malo dulcissima poma legebat,

Vnde dare vibano dona solebat hero.

Ast herus illectus frugum dulcedine, malum

Transstulit in laribus proxima rura suis.

At quia malus erat senior : translata repente

Aruit, & proles cum genitrice obiit.

Heu male transfertur senio cum induruit arbor

Inquit herus:fuerat carpere poma satís.

Qui nimium cupiunt atq; inconcessa sequuntur

Desipiunt:cohabet qui sua vota, sapit.

Excudebat Símon Colínæus, Parisijs, e regione scholæ Decretorum habitantis,

Anno 521 Die

Martij

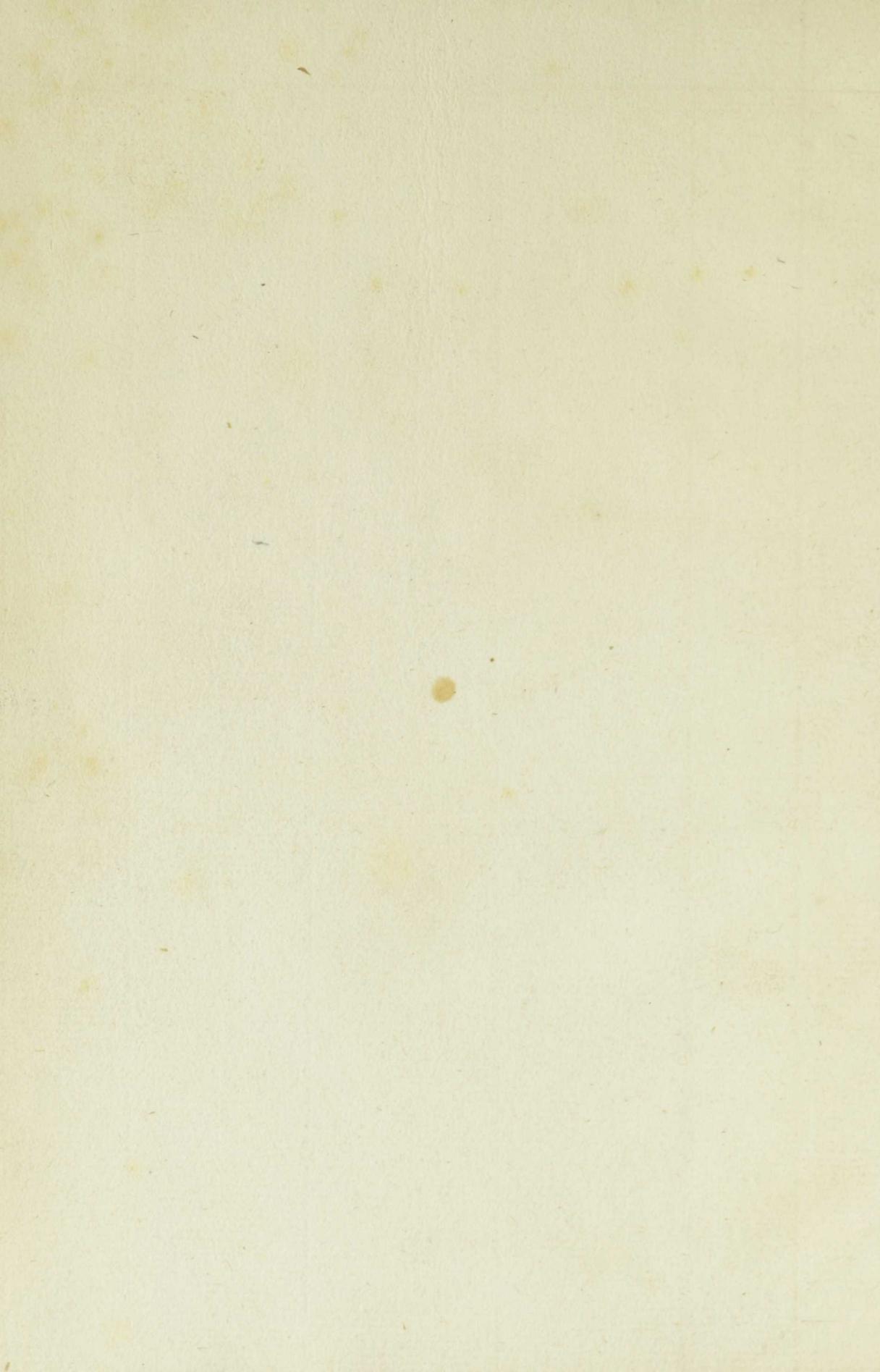
ludicribus, ut c. conuictis. Et lemnis tenuis illi in pectore. Sicut
tunc, sibi dicimus lemnis tenuis, quia eadem sollempnitas
diligenteribus bellicosus. Tu tamen iste de quibus
tu es, ac tunc loquuntur scabellis, quoniam tuncque proles
cibosum.

D. V. N. T. A. V. N. I. A. B. O. G. O. S. I. E. F. I. U. M. I. N.

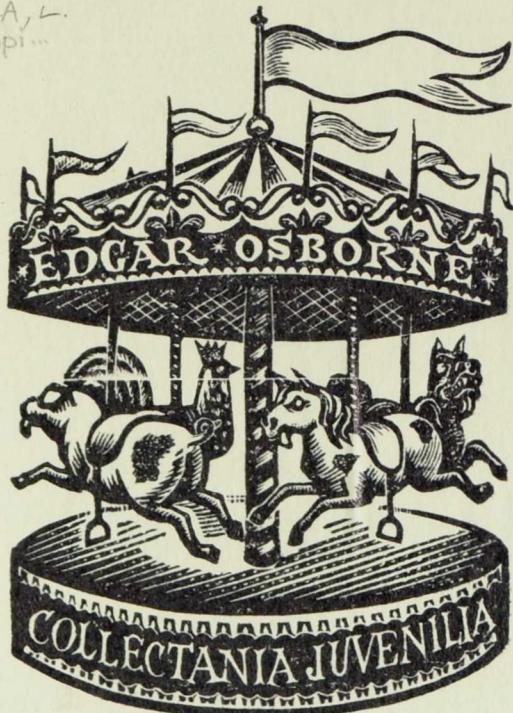
R. u. l. i. c. i. s. ex m. i. s. o. c. u. l. i. m. s. b. o. m. s. l. e. p. e. c.
A. u. n. d. e. d. v. i. s. a. v. i. p. s. o. n. d. e. n. s. l. o. p. e. s. i. p. e. o.
A. u. g. i. o. s. a. u. l. e. g. a. n. s. i. n. g. u. l. i. m. g. o. t. o. s. i. n. e. u. l. e. n.
T. a. s. u. l. o. s. i. e. u. l. a. p. i. s. b. o. x. i. n. a. i. n. e. l. e. n.
A. e. d. u. s. m. u. s. e. s. i. o. l. e. r. e. s. : s. i. o. n. g. s. i. s. i. q. b. e. n. s.
A. l. u. r. g. e. b. r. o. s. c. u. m. b. e. s. t. r. e. s. o. p. e. c.
I. e. n. m. e. s. n. a. u. l. f. i. n. o. l. f. e. n. o. c. u. m. l. i. n. d. n. i. l. i. p. o. r.
T. a. d. u. s. j. e. r. m. : j. u. c. i. s. c. q. l. b. s. i. s. b. o. m. s. f. e. c. s.
Q. u. d. a. l. u. m. a. c. h. i. n. e. t. a. d. i. t. u. c. o. n. c. e. l. i. y. t. e. d. u. l. i. n.
D. e. l. b. i. n. i. t. i. c. o. p. i. p. e. t. d. i. t. i. s. v. o. s. t. i. s. b. i. n.

E. x. u. d. e. p. e. t. S. i. m. o. n. C. o. l. i. t. e. r. i. s. P. s. l. i. l. i. s. e. l. e. g. i. o. s.
H. e. l. e. p. o. r. D. e. c. e. t. o. r. u. m. p. e. p. i. s. t. r. i. s.
A. n. n. o. r. 2. 5. 1. D. i. s
M. s. i. l. i.





A
VALLA, L.
Aesop!...
1521



4 37131 039 914 858

II, 591

conu

